

Hallandsposten 30 oktober 2019



Varje tisdag träffas kören för att öva. "Tisdag kväll är helig för att man går hit", säger körmedlemmen Kjell Bohlin som varit aktiv i kören i 36 år. Bild: Tommy Paulisson  
Plusmärkt innehåll – synligt bara för dig som är kund

## Körnestor gästspelar när Manskören firar 90 år med pompa och ståt

**LaholmMed Kjell Lönnå som gästdirigent ger Laholms Manskör en jubileumskonsert. – Det är tänkt att vi ska köra låtar som representerat kören över lång tid, säger dirigenten Therése Bergkvist.**

ANNONS

[Evelina Gunnarsson](#)

Laholm 09:00 - 30 okt, 2019

Den nionde november firar Laholms Manskör 90 år med pompa och ståt i S:t Clemens kyrka. Då kommer körlegendaren Kjell Lönnå på besök.

– Vi sade att det var nu eller aldrig. Kjell Lönnå är 83 år men pigg som en spigg. Vi gör den här konserten dels för att tala om att vi finns och dels för att stampa av för en framtida generationsväxling, säger Lars Hed i jubileumskommittén.

Att locka nya och yngre förmågor till kören är ett problem.



Manskörens Valborgskonsert i stadsparken 1988. På bilden är det Lars Hjort som dirigerar. Bild: Privat

En kille som kan sjunga snapsvisor kan sjunga i kör, säger Lars-Bertil Ugglesjö.

– Många har sjungit i en blandad kör tidigare. Då kan det ofta bli en nytändning att komma hit och börja sjunga i en manskör, säger dirigent Therése Bergkvist.

## **Jubileumskonsert i flera delar**

Halva jubileumskonserten kommer att ledas av Kjell Lönnå och halva av Therése Bergkvist.

– I Kjell Lönnå får vi en ny dimension. Han har valt vilka sånger han vill att vi ska sjunga. Det har varit en annorlunda termin där vi lärt oss mycket nya sånger, säger Lars Hed.

På programmet står låtar som Jag och min far, Hallelujah, Eternal love och Joakim uti Babylon.

– Det är tänkt att vi ska sjunga låtar som representerat kören över lång tid, säger Therése.



Therése Bergkvist har varit i kören i fem år och är körens tredje kvinnliga dirigent.  
Bild: Tommy Paulisson

**Therése, hur är det att leda det här gänget?**

– Alla är väldigt måna om mig. De gör som jag säger oftast, skrattar hon.

Samtliga som är med vid intervjun vill lyfta gemenskapen i kören.

– Det är en social verksamhet. Tisdag kväll är helig för alla när man går hit, säger Kjell Bohlin som varit med i kören i 36 år.

## Starka minnen från Italien

Kören startades 1929. Året därpå höll de sin första konsert.

### Vad minns ni speciellt?

– En konsert i Italien. Det var nog vår bästa konsert någonsin, säger Justin Petersen som varit med i kören i 28 år.

– Mitt största minne är från ett äldreboende i Italien där 150 personer lyssnade. Vi sjöng några folkvisor först och de äldre tittade inte ens på oss. Men så började vi sjunga på italienska och då sjöng de med, det var häftigt, säger Kjell Bohlin.

Kören har också sjungit på La Scala i Milano, om än inofficiellt.

– Vi ville titta in i stora salen och kom in i en loge på tredje våningen. Då hann vi sjunga en och en halv minut av Vintern rasat, innan vi blev stoppade, säger Kjell Bohlin.



Grunden och manskörens historia finns kvar, men har kryddats med moderna inslag som ett mello-medley på Valborgsfirandet. Bild: Tommy Paulisson

Körsången har förändrats. Manskörens historia är studentsångare och det vill kören bevara men det behövs förnyelse också.

– Therése har satt sin prägel. Vi har till exempel instiftat ett mello-medley på valborg, säger Lars-Bertil Ugglesjö.

En jubileumsskrift kommer att släppas under året och till jubileumskonserten är alla tidigare körledare inbjudna. Biljetterna släpps den 4 november.

**LÄS MER:** [Bollspelare och körsångare fick bankbidrag](#)

[Evelina Gunnarsson](#) **Hallandsposten**